

## AOTC West Side Story Descripción de caracteres

La siguiente lista se enumeran los que tienen líneas o solos. Todos los pandilleros cantan y bailan. Partes vocales y de baile será asignado apropiadamente a nuestro elenco.

**Jets y tiburones:** Estamos buscando a los miembros del elenco que, en el escenario, lean la edad-sabio desde la adolescencia hasta los veintitantos.

### Los jets

**Tony:** un joven romántico que era el líder de los jets, pero que ha madurado y superado a la pandilla. Verdaderamente sincero y natural. Se enamora de María y está desgarrado entre su amor por ella y sus amigos en la pandilla. Papel que canta y que actúa fuerte con bailar limitado; Tenor

**RIFF** – Líder de los jets y mejor amigo de Tony. Apasionado, simpático, enérgico y todavía lleno de amor por la pandilla. Muy buen actor, bailarín y cantante. Barítono alto

**Diesel** – Teniente a riff.

**Baby John** – El miembro más joven de la pandilla, asombrado de todo, incluyendo que es un jet, trata de actuar como el gran hombre, pero es vulnerable.

**Action** – Él es el más agresivo de la pandilla jet y se hace cargo como líder cuando el riff es asesinado. Barítono

**A-RAB** – Disfruta de todo, no toma nada en serio, inconsciente y puede ser explosivo.

**Big Deal** – Un experto auto-labrado con gafas.

**Snow Boy** – Miembro del pandilla con líneas limitadas.

**Anybodys** – Una flaca, adolescente que actúa masculina. Desesperadamente quiere estar en la pandilla de jets con los chicos. Hará la mayoría de sus ensayos con los chicos del jet.

**Graziella** – La novia de Riff. Papel de actuación más pequeño, pero debe tener la capacidad de la danza para llevar a cabo la danza en el gimnasio con riff.

**Velma** – La novia de Diesel, impresionada con ella misma

### Los tiburones:

**María**– Hermana inocente y bonita de Bernardo, el líder de la pandilla de tiburones puertorriqueños. Se enamora de Tony, aumentando la guerra de pandillas. María crece rápidamente a través del espectáculo para revelar una mujer joven fuerte y emocional. Papel vocal y temporario muy fuerte con el baile limitado. Soprano

**Anita**- La novia de Bernardo, una joven luchadora, seductora, realista y asertiva que actúa como una "hermana mayor" con María. Todo alrededor de la actuación fuerte, cantando, el papel de baile. Alto/mezzo-soprano

**Bernardo** - El líder de los tiburones y el hermano mayor de María. Guapo y carismático con verdadero estilo latino y orgullo. Actor y bailarín fuerte. Baruna

**Chino** – Callado e inocente miembro de los Sharks, cual está “destinado” a casarse con María. Papel de actuación más pequeño, sin embargo, tiene una escena muy emotiva con María cuando le dice que Tony mató a su hermano.

**Pepe** – Teniente a Bernardo, típicamente orgulloso y resentido de la discriminación.

**Indio** – Típicamente orgullosos y resentidos por la discriminación.

**Rosalía/Consuelo/Francisca** – 3 de las chicas Sharks que cantan "I Feel Pretty With Maria".

**Conjunto** -Para Sharks y Jets, miembros adicionales de pandillas y/o novias puede ser echado según sea necesario.

### Los adultos:

**Doc** – El dueño de mediana edad de la farmacia donde Tony trabaja. Cansado, desgastado, cariñoso y actúa como una figura paterna para Tony. Debe tener una presencia dominante, pero de una manera muy suave. Papel temporario solamente.

**Lieutenant Schrank** – Detective de paisano que trata de limpiar las calles y detener la guerra de pandillas más por una vida fácil que porque le importa. Sarcástico y superficialmente agradable para encubrir su fanatismo, el racismo y el miedo. Papel temporario solamente.

**Officer Krupke** – Un policía callejero grande, no demasiado brillante. sólo actúa.

**Glad Hand** -Empollón, excesivamente alegre y mal equipado Director social de la escuela. Papel temporario solamente.