

AOTC West Side Story Descripción de caracteres

La siguiente lista se enumeran los que tienen líneas o solos. Todos los pandilleros cantan y bailar. Partes vocales y de baile será asignado apropiadamente a nuestro elenco.

Jets y tiburones: Estamos buscando a los miembros del elenco que, en el escenario, lean la edad-sabio desde la adolescencia hasta los veintitantos.

Los jets

Tony: un joven romántico que era el líder de los jets, pero que ha madurado y superado a la pandilla. Verdaderamente sincero y natural. Se enamora de María y está desgarrado entre su amor por ella y sus amigos en la pandilla. Papel que canta y que actúa fuerte con bailar limitado; Tenor

RIF – Líder de los jets y mejor amigo de Tony. Apasionado, simpático, enérgico y todavía lleno de amor por la pandilla. Mui buen actor, bailarín y cantante. Barítono alto

Diesel – Teniente a riff.

Baby John – El miembro más joven de la pandilla, asombrado de todo, incluyendo que es un jet, trata de actuar como el gran hombre, pero es vulnerable.

Action – Él es el más agresivo de la pandilla jet y se hace cargo como líder cuando el riff es asesinado. Barítono

A-RAB – Disfruta de todo, no toma nada en serio, inconsciente y puede ser explosivo.

Big Deal – Un experto auto-labrado con gafas.

Snow Boy – Miembro del pandilla con líneas limitadas.

Anybodys – Una flaca, adolescente que actúa masculina. Desesperadamente quiere estar en la pandilla de jets con los chicos. Hará la mayoría de sus ensayos con los chicos del jet.

Graziella – La novia de Riff. Papel de actuación más pequeño, pero debe tener la capacidad de la danza para llevar a cabo la danza en el gimnasio con riff.

Velma – La novia de Diesel, impresionada con ella misma

Los tiburones:

María– Hermana inocente y bonita de Bernardo, el líder de la pandilla de tiburones puertorriqueños. Se enamora de Tony, aumentando la guerra de pandillas. María crece rápidamente a través del espectáculo para revelar una mujer joven fuerte y emocional. Papel vocal y temporario muy fuerte con el baile limitado. Soprano

Anita- La novia de Bernardo, una joven luchadora, seductora, realista y asertiva que actúa como una "hermana mayor" con María. Todo alrededor de la actuación fuerte, cantando, el papel de baile. Alto/mezzo-soprano

Bernardo - El líder de los tiburones y el hermano mayor de María. Guapo y carismático con verdadero estilo latino y orgullo. Actor y bailarín fuerte. Baruna

Chino – Callado e inocente miembro de los Sharks, cual está “destinado” a casarse con María. Papel de actuación más pequeño, sin embargo, tiene una escena muy emotiva con María cuando le dice que Tony mató a su hermano.

Pepe – Teniente a Bernardo, típicamente orgulloso y resentido de la discriminación.

Indio – Típicamente orgullosos y resentidos por la discriminación.

Rosalía/Consuelo/Francisca – 3 de las chicas Sharks que cantan "I Feel Pretty With Maria".

Conjunto -Para Skarks y Jets, miembros adicionales de pandillas y/o novias puede ser echado según sea necesario.

Los adultos:

Doc – El dueño de mediana edad de la farmacia donde Tony trabaja. Cansado, desgastado, cariñoso y actúa como una figura paterna para Tony. Debe tener una presencia dominante, pero de una manera muy suave. Papel temporario solamente.

Lieutenant Schrank – Detective de paisano que trata de limpiar las calles y detener la guerra de pandillas más por una vida fácil que porque le importa. Sarcástico y superficialmente agradable para encubrir su fanatismo, el racismo y el miedo. Papel temporario solamente.

Officer Krupke – Un policía callejero grande, no demasiado brillante. sólo actúa.

Glad Hand -Empollón, excesivamente alegre y mal equipado Director social de la escuela. Papel temporario solamente.